



2022

SESIÓN 4

SIGNOS DE PUNTUACIÓN :

PUNTO, COMA, PUNTO Y COMA Y

AUXILIARES

Material adicional: Reactivos

LIC. LYVIER MARTÍNEZ
PROFESORA DE COMUNICACIÓN

PUNTUACIÓN



Corresponde a pequeñas pausas que se hacen al hablar y que dan sentido al texto, indica el énfasis que normalmente hacemos al hablar, marca situaciones, introduce aclaraciones, facilita la comprensión...

SIGNOS DE PUNTUACIÓN

EJEMPLO:

Leer este dictado y fíjate en los signos de puntuación marcados:

Ayer fuimos a casa de la señorita Julia. Como sabéis, lleva muchos días sin ir a la escuela porque está enferma, debido al accidente que sufrió mientras aprendía a esquiar en las montañas de Sierra Nevada.

Todos sus alumnos deseamos que se recupere muy pronto para que vuelva a jugar con nosotros en el recreo y a contarnos cuentos, por eso le hemos escrito una carta y le hemos comparado una planta muy grande, de las que a ella le gustan, para que vuelva pronto porque la echamos mucho de menos.

Punto y aparte

Punto y seguido

Punto final

PUNTO Y APARTE

Se pone cuando se ha terminado un párrafo y el próximo trata de un tema o idea diferente.

PUNTO Y COMA

Une ciertas oraciones o ideas, introduce ciertas conjunciones.

Separa oraciones de una extensión.

PUNTO

PUNTO Y SEGUIDO

Indica una pausa completa después de una idea acabada.

Separa frases independientes dentro de un mismo párrafo.

PUNTO FINAL

Concluye un texto.

CONJUNCIÓN

Palabra que se utiliza para unir dos o más partes de una oración.

EXTENSIÓN

Son aquellas variables que componen, explican o complementan una idea central.

SIGNOS DE PUNTUACIÓN

PUNTOS SUSPENSIVOS

Indica información incompleta y sentido de suspenso en la expresión

DOS PUNTOS

Introducen o presentan información, datos...

Ejemplos

Ej.: Los agricultores de mi pueblo cultivan: trigo, maíz, cebada, remolacha...

Ej.: Estaba emocionada, pero cuando llegó el momento... se llevó una desilusión

Ej.: ¡Cómo no lo hayas traído...!

VOCABLO

Unidad léxica constituida por un sonido o conjunto de sonidos articulados que tienen un significado fijo y una categoría gramatical.

VOCATIVO

Es la expresión utilizada para nombrar, hacer un llamado o invocación.

Ejemplo:

“Te digo, Rubén, que es mejor así.”

El sustantivo *Rubén* funciona como vocativo.

COMA

Se usa para separar vocablos de la misma especie gramatical es decir: verbos, sustantivos, adjetivos, pronombres o adverbios.

Se usa para separar frases u oraciones cortas.

Se usa para separar el *vocativo*, persona a la que se le habla, de las demás partes de la oración.

Nunca se usará coma entre el verbo y el sujeto.

SIGNOS DE PUNTUACIÓN

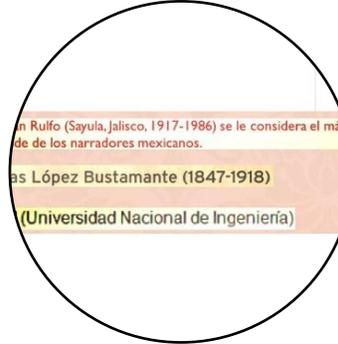


COMILLAS “ ”

Se usan al transcribir un texto o palabra dicha por alguien distinto al que escribe.

Para señalar el título de un libro o cualquier obra.

Cuando se requiere realzar una palabra dentro de la oración.

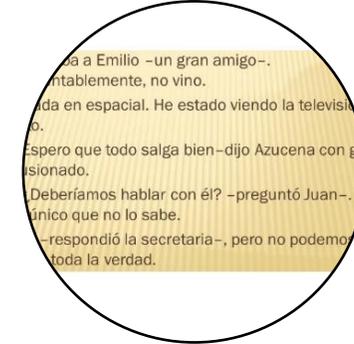


PARÉNTESIS O CORCHETES ()

Se usan para intercalar dentro de un mismo párrafo una frase aclaratoria independiente a la oración.

Se usan en datos aclaratorios: ejemplos, fechas, nombres, medidas y demás.

Se utiliza un solo paréntesis cuando se hace la enumeración de incisos: a), b)...



GUIÓN -

Indica aclaraciones, diálogos, comentarios...

Divide las palabras al final del reglón

Separa voces compuestas, sea por composición, o por sus sílabas.

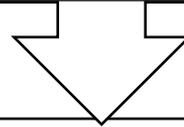
EJEMPLOS:

-teórico-práctico, hispano-mexicano, anglo-español
 des-hacer, nos-otros, des-atención, in-operante.

¿? SIGNOS DE INTERROGACIÓN

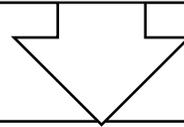
Cuando varias preguntas van seguidas, no es necesario poner punto y seguido o final entre interrogación e interrogación.

¿Por qué lo dices? ¿cómo lo sabes? ¿Quién te lo contó?



Cuando hay una serie de oraciones interrogativas de corta extensión, todas se escribirán encerradas entre interrogaciones y, después de la primera, las demás oraciones estarán separadas por comas y escritas con minúsculas:

¿Qué hacer?, ¿cómo saber qué es lo que quieren?, ¿no han dicho nada?, ¿cuándo hablarán?



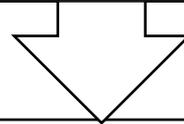
No se debe escribir el signo de interrogación abarcando palabras que no van en la pregunta, si se hace así, puede dar lugar a equivocaciones:

Dáselo ¿por qué no lo haces? ¡Cómo! ¿No lo trajiste?

¿? SIGNOS DE INTERROGACIÓN

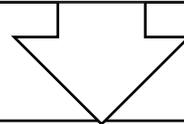
Cuando se formula una interrogación indirecta o subordinada, no se colocan los signos de interrogación, sino que sólo se marca el acento enfático en las palabras que lo lleven:

El policía le preguntó por *qué estaba ahí, a dónde iría después, cuánto dinero tenía y qué era lo que pensaba hacer.*



También se usa el signo de interrogación para marcar que existe la incertidumbre acerca de un dato:

Cornelio Neponte (¿1999-2010?)



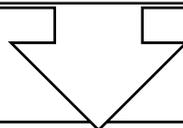
Si todas las oraciones son miembros de una sola idea, no es necesario separar cada una de las frases que la componen.

¿Suponen acaso que podrán salir adelante, que olvidará lo que le hicieron, que no luchará por lo que tenía?

¡! SIGNOS DE EXCLAMACIÓN O ADMIRACIÓN

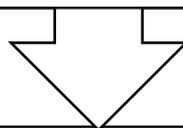
Sirven para dar énfasis a la oración y según ésta, se puede indicar admiración, queja, urgencia, alegría o enojo.

¡Estupendo! Hemos llegado a la tierra. ¡Pronto, no pierdan más tiempo! ¡Bravo! ¡Qué horror!



Quando hay una serie de oraciones admirativas, todas irán encerradas entre admiraciones. Si las oraciones son cortas, se escribirá la coma y a partir de la segunda oración se iniciará con minúscula:

¡Qué hermoso!, ¡mira que colores!, ¡es una maravilla!



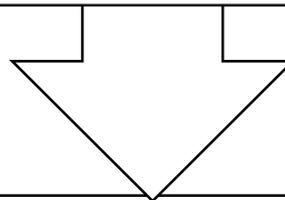
Si las oraciones son largas se omitirá el punto entre ellas, pero la letra inicial será mayúscula:

¡Qué noticia tan tremenda! ¡Nunca lo sospeché! ¡Cómo quisiera haberlo sabido antes!

¡! SIGNOS DE EXCLAMACIÓN O ADMIRACIÓN

Después de una oración admirativa, la oración siguiente, si continúa con la misma idea, se escribirá con minúscula:

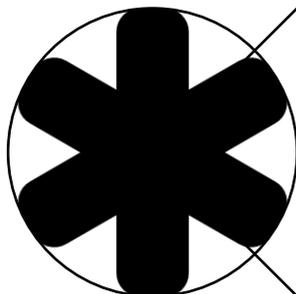
¡Amada mía!, gritó el muchacho y salió corriendo a su encuentro.



Al igual que sucedía con la interrogación, cuando la oración admirativa es indirecta, sólo se remarca con el acento enfático.

No nos explicamos cómo fue que sucedió ni con qué intención lo hizo.

SIGNOS AUXILIARES



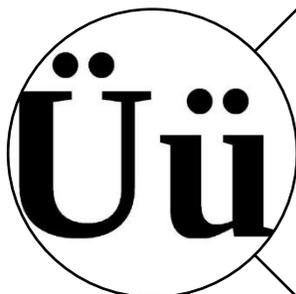
ASTERISCO *

Se usa para llamar la atención sobre alguna nota aclaratoria escrita al pie de página o la final del capítulo.

Beethoven compuso una única ópera, titulada Fidelio**.*

**Bonn, 1770-Viena, 1827.*

***Estrenada en Viena en 1805.*



DIÉRESIS o CREMA "

Signo ortográfico auxiliar que esta compuesto por dos puntos que se escriben horizontalmente sobre alguna vocal.

Indica que ha de pronunciarse la u en las combinaciones gue y gui.

Vergüenza ,pingüino , bilingüe, lingüística...



RAYA --

Este signo se emplea en los diálogos.

-- Andrés Cruz, contesto al valiente. -- ¿De donde eres? – De Castilla.

Se emplea al principio y al fin de oraciones intercalares completamente desligadas, por el sentido, del periodo en el que se introducen:

Los michoacanos –no siempre cosecharon aguacates– son tradicionalistas.

El apóstrofo se
usa *d'esta* manera

APOSTROFO ´

Solía emplearse antiguamente, sobre todo en la poesía, se colocaba con el fin de indicar la omisión de una vocal:

d'aquel, por de aquel . qu'es, por que es.

En estos años hubo acontecimientos de gran trascendencia (la proclamación de la república [1931]).

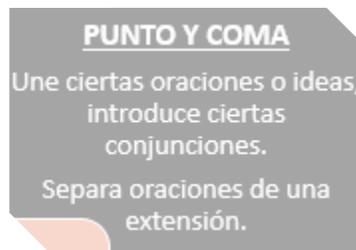
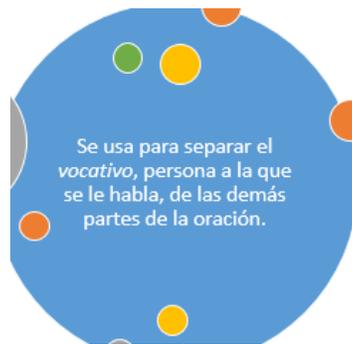
LLAVE O CORCHETE [{ }]

Su oficio es abrazar varios miembros en un cuadro sinóptico, etc., que deben considerarse agrupados y unidos para determinado fin .



2022

• REACTIVOS



REACTIVOS

6. Para pensar en ti __, se necesita mirarte __; para olvidarte __, no haberte mirado nunca.

- a) coma - punto y coma - coma
- b) coma - dos puntos - punto y coma
- c) punto y coma - punto - punto y coma
- d) dos puntos - punto y coma - dos puntos

VOCATIVO

Es la expresión utilizada para nombrar, hacer un llamado o invocación.

Ejemplo:

"Te digo, Rubén, que es mejor así."
El sustantivo *Rubén* funciona como vocativo.

7. Relacionar cada frase con el signo de puntuación que le falta.

- d) 1B, 2D, 3A, 4C
- b) 1D, 2B, 3C, 4A
- c) 1B, 2C, 3A, 4D
- d) 1D, 2A, 3B, 4C

Frase	Signo de puntuación
1. Como dijo Benito Juárez: el respeto al derecho ajeno es la paz.	A. Punto y coma
2. Al buen entendedor	B. Comillas
3. Nadie lo llamó, nadie lo invitó sin embargo, él está aquí.	C. Puntos suspensivos
4. Cuando tomé el libro (un libro viejo y descolorido) casi se rompe en mis manos.	D. Paréntesis

COMILLAS “ ”
Se usan al transcribir un texto o palabra dicha por alguien distinto al que escribe.

PUNTOS SUSPENSIVOS
Indica información incompleta y sentido de suspenso en la expresión

PARÉNTESIS O CORCHETES ()
Se usan para intercalar dentro de un mismo párrafo una frase aclaratoria independiente a la oración.

8. Relacionar las frases con el signo de puntuación que les falta.

	Frase	Tipo
a) 1C, 2B, 3A, 4D	1. Cómo duele recordarte	A. Signos de admiración
b) 1A, 2D, 3C, 4B	2. Si tan sólo me miraras...	B. Coma
c) 1C, 2D, 3B, 4A	3. Estudié música, pintura, danza, etc. pero nunca fui bueno.	C. Puntos suspensivos
→ d) 1A, 2C, 3D, 4B	4. Raquel cuidaba ovejas, Joel a sus padres.	D. Punto

Sirven para dar énfasis a la oración



2022

REACTIVOS

9. Completar los espacios con los signos correspondientes.

Le hago llegar los tres documentos faltantes para mi inscripción ___ mi acta de nacimiento __, una fotocopia de mi identificación oficial y una fotocopia del talón de pago sellado.

a) coma - coma

→ b) dos puntos - coma

c) punto y coma - coma

d) coma - punto y coma

10. ¿En qué enunciado la puntuación es correcta?

- a) La camisa es blanca; los pantalones, grises; la chamarra, negra.
- b) Como sabes lo tenemos que auxiliar "todos empezamos así".
- c) La azurita o malaquita el azul egipcio, son colores preciosos.
- d) Se trata de analizar desplazamientos. Como ir al hogar.